

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей
начальных классов


Гимадиева Н.Х.
Протокол №1
от «1» сентября 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР


Исмагилова Р.Н.
Приказ №1
от «1» сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы


Фарзудинов Р.Х.
Приказ №41 о/д
от «1» сентября 2023 г.



Адаптированная рабочая программа

начального общего образования

МБОУ «Шумбутская СОШ»

обучающихся 2 класса с ТНР

(вариант 5.2)

учебного предмета «Технология»

Учитель начальных классов

Каримуллина М.Х.

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № 1 от

«01» сентября 2023г.

с. Шумбут 2023 год.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В условиях модернизации образования в нашей стране разработан, принят и апробирован Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивающий возможность удовлетворить в образовательном процессе особые образовательные потребности не только каждой категории обучающихся с ОВЗ, но и различных групп, входящих в каждую из них, независимо от того, где происходит их обучение: совместно с другими обучающимися, в отдельных классах, группах или в отдельных организациях.

Стандарт, обеспечивая равные возможности получения качественного начального общего образования, единство образовательного пространства РФ, государственные гарантии уровня и качества образования, определяет требования к структуре адаптированных основных образовательных программ для различных категорий и групп обучающихся с ОВЗ (далее – АООП НОО), условиям их реализации и результатам их освоения.

Разработанный Стандарт выступает основой как для разработки Примерной АООП НОО обучающихся с ОВЗ, так и разработки и реализации рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам.

Стандарт в части, касающейся обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР), представляет варианты адаптированных основных образовательных программ начального общего образования, которые дифференцируются как по содержанию образования, так и по срокам обучения данной группы обучающихся. Стандарт определяет для обучающихся с ТНР выбор вариантов АООП НОО (варианты 5.1, 5.2).

Согласно АООП НОО обучающихся с ТНР, **цель образования** обучающихся с ТНР во 2 классе заключается в формировании у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности, овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-

нравственными и социокультурными ценностями.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности(нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;

формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

формирование основ учебной деятельности;

создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП НОО и организационных форм получения образования обучающимися с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;

формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и особых образовательных потребностей разных групп обучающихся.

Вариант 5.1 предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в нормативные сроки обучения (1–4 классы).

В структуру АООП НОО обязательно включается Программа коррекционной работы, направленная на реализацию особых образовательных потребностей обучающегося, преодоление недоразвития речи и поддержку в освоении ФГОС НОО. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися АООП НОО соответствуют ФГОС НОО¹.

Вариант 5.2 предназначен для обучающихся с ТНР, для преодоления речевых расстройств которых требуются особые педагогические условия, специальное

систематическое целенаправленное коррекционное воздействие. Это обучающиеся, находящиеся на II и III уровнях речевого развития (по Р. Е. Левиной), при алалии, афазии, дизартрии, ринолалии, заикании, имеющие нарушения чтения и письма и обучающиеся, не имеющие общего недоразвития речи при тяжелой степени выраженности заикания. В зависимости от уровня речевого развития в образовательной организации существуют два отделения:

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г., рег. № 15785) (ред. от 18.12.2012) (далее – ФГОС НОО).

Технология

Планируемые результаты освоения учебного предмета

На минимальном уровне	На достаточном уровне
личностные	
<p>У обучающихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала; • уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям; • внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала; • эмоционально-ценностное отношение к результатам труда. 	<p><i>Обучающиеся получают возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • чувства сопричастности к культуре своего народа; • понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру; • положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий; • представлений о роли труда в жизни человека; • адекватной оценки

	<i>правильности выполнения задания.</i>
предметные	
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя); • соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто); • различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства; • определять детали и конструкции (деталь 	<p>Обучающиеся <i>получат</i> возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом; • определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, вшив); • выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.); • вести поиск и представлять

На минимальном уровне	На достаточном уровне
<p>— составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов; • называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.); • использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала); • понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия; • понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами; • называть телефоны экстренных вызовов служб спасения; • правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, 	<p><i>информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и обумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.</i>

ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;

- различать материалы и инструменты по их назначению;

- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея),

- эстетично и аккуратно выполнять

На минимальном уровне	На достаточном уровне
<p>декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять комбинированные работы из разных материалов; • выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край; • экономно использовать материалы при изготовлении поделок. 	
метапредметные	
регулятивные	

<p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать цель выполняемых действий, • понимать важность планирования работы; • с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок; • выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя; • осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом; • осмысленно выбирать материал, приём или технику работы; • анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по 	<p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов; • объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа; • различать и соотносить замысел и результат работы; • включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения; • вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
---	---

На минимальном уровне	На достаточном уровне
<p>заданным критериям;</p> <ul style="list-style-type: none"> решать практическую творческую задачу, используя известные средства; осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.</i>
познавательные	
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; характеризовать материалы по их свойствам; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны; конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов; анализировать образец, работать с 	<p>Обучающиеся <i>получат</i> возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;</i> <i>свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;</i> <i>сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.</i>

простыми схемами и инструкциями.	
коммуникативные	
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда; • быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; 	<p>Обучающиеся получают</p> <p style="text-align: center;">возможность</p> <p>научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок работ;

На минимальном уровне	На достаточном уровне
<ul style="list-style-type: none"> • договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; • строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;</i> • <i>задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.</i>

Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его

детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе (знание названий используемых материалов). Экономное расходование материалов.

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление, название). Понятие о конструкции изделия; различные виды

конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко- технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств

компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.

Алгоритм построения уроков

- Постановка темы и цели урока
- Определение назначения изделия
- Сравнение с промышленными аналогами
- Обоснование необходимости его изготовления
- Беседа, усвоение новых технологических сведений, словарная работа
- Обоснование выбора материала
- Беседа о его сортах, области применения
- Опыты по установлению свойств материалов
- Анализ
- Обсуждение конструкции изделия (количество деталей, их форма, размеры, способы соединения, сорт и вид материала)
- Планирование предстоящей работы (разметка, обработка, сборка, украшение, проверка в действии)
- Чтение эскиза изделия
- Определение количества материалов, необходимых инструментов
- Чтение инструкционной карты или технического рисунка
- Объяснение конструкции инструмента и основных правил работы с ним
- Подготовка рабочего места
- Проверка наличия и исправности необходимых инструментов и приспособлений, материалов санитарно-гигиенического труда

- Самостоятельная практическая работа по изготовлению изделия
- Разметка
- Обработка деталей
- Сборка
- Отделка изделия

- Контроль изделия (проверка в действии)
- Сравнение изделия с образцом
- Контроль размеров
- Обнаружение брака
- Установление его причин
- Уборка рабочих мест

Формы организации учебных занятий:

- индивидуальная
- парная
- фронтальная
- групповая
- коллективная

Коррекционная работа

Развитие трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, умений адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. Развитие психических процессов, мелкой моторики. Обогащение лексикона

словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия. Развитие умений на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия составлять план связного рассказа о проделанной работе. Развитие творческих способностей учащихся, художественного мышления, конструкторских способностей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4			
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4			
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			
5	Элементы графической грамоты	2			
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2			
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5			
10	Машины на службе у человека	2			
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1			

12	Виды ниток. Их назначение, использование	1			
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6			
14	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронн ые цифровые образовател ьные ресурсы
		Вс его	Контрольн ые работы	Практиче ские работы		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			02.09.2023	
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1			09.09.2023	
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1			16.09.2023	
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1			23.09.2023	
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1			30.09.2023	
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1			07.10.2023	
7	Биговка по кривым линиям	1			14.10.2023	
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1			21.10.2023	

9	Конструирование складной открытки со вставкой	1			11.11.2023	
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			18.11.2023	
11	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1			25.11.2023	
12	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1			02.12.2023	
13	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1			09.12.2023	
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1			16.12.2023	
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1			23.12.2023	
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			13.01.2024	
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1			20.01.2024	
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение	1			27.01.2024	

	секторов из круга					
1 9	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1			03.02.2024	
2 0	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1			10.02.2024	
2 1	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1			17.02.2024	
2 2	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1			24.02.2024	
2 3	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1			02.03.2024	
2 4	Транспорт и машины специального назначения	1			09.03.2024	
2 5	Макет автомобиля	1			16.03.2024	
2 6	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1			06.04.2024	
2 7	Виды ниток. Их назначение, использование	1			13.04.2024	
2 8	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1			20.04.2024	
2 9	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1			27.04.2024	
3 0	Сборка, сшивание швейного изделия	1			04.05.2024	
3 1	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1			11.05.2024	
3	Изготовление швейного	1			18.05.2024	

2	изделия с отделкой вышивкой					
3 3	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			25.05.2024	
3 4	Резервный урок	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		